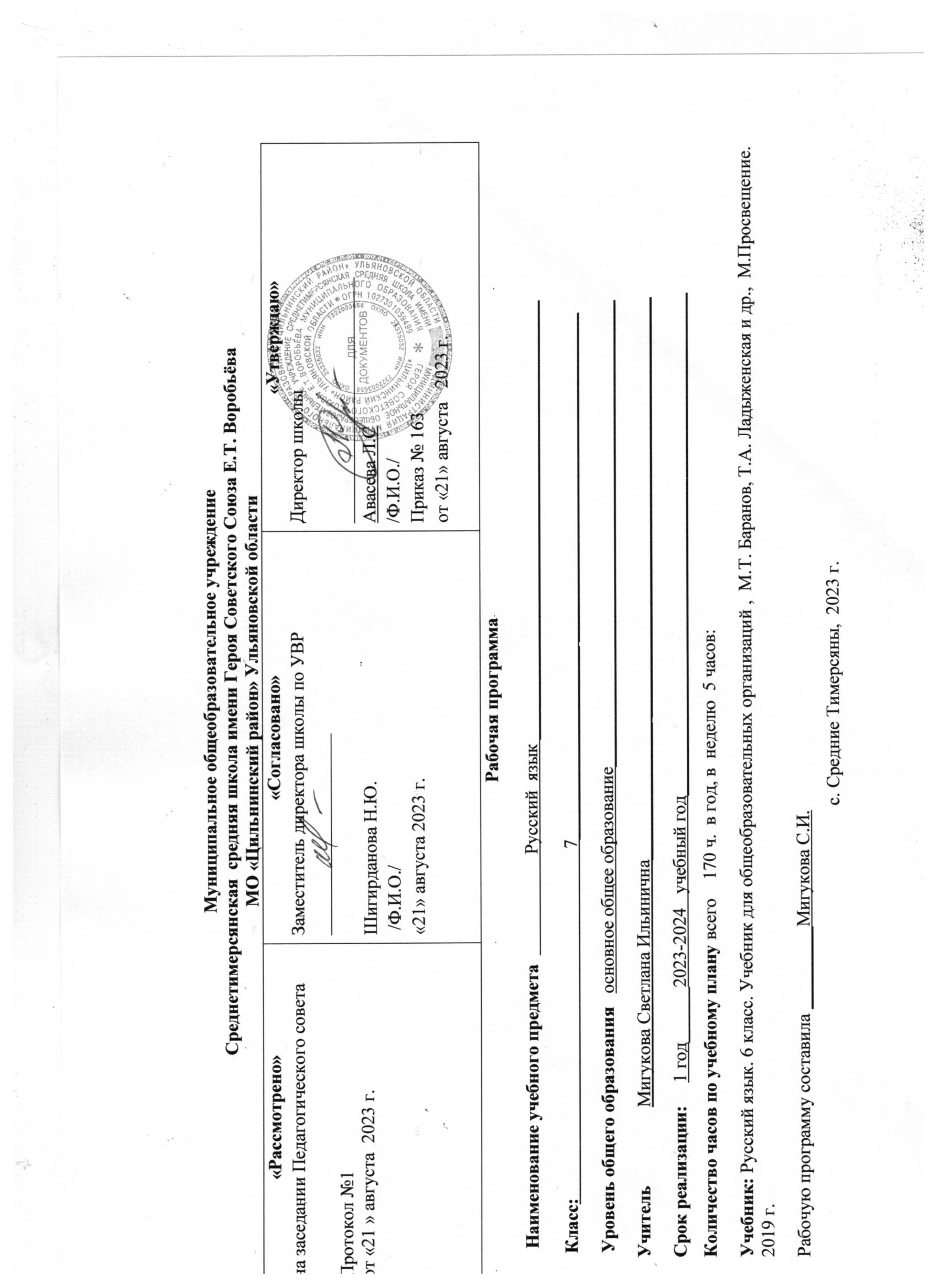
****

# 

# 

# Аннотация к рабочей программе по русскому языку в 7 классе

Рабочая программа по русскому языку разработана в соответствии с учебным планом МОУ Среднетимерсянской средней школы имени Героя Советского Союза Е.Т. Воробьёва МО «Цильнинский район» Ульяновской области на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, планируемых результатов основного общего образования по русскому языку.

Рабочая программа по русскому языку предназначена для учащихся 7 класса, реализующего направление гуманитарной направленности, и составлена на основе:

* программы для общеобразовательных учреждений «Русский язык» 5-9 классы, авторы Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, С.Г. Бархударов и др., соответствующей требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, «Просвещение», 2021.

На изучение данного предмета отводится 170 часов:

* 7 класс – 170 часов (34 учебные недели);

Рабочая программа сохраняет авторскую концепцию. В ней присутствуют все разделы и темы, порядок их следования не изменен. Изучение русского языка в классах гуманитарной направленности предполагает:

* расширение теоретических сведений; усложнение изучаемого материала;
* практическую направленность обучения;
* проектную и исследовательскую деятельность;
* увеличение часов развития письменной речи;
* увеличение часов развития устной монологической и диалогической речи; - увеличение часов, направленных на комплексный анализ текста.

Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает целостность учебного процесса и преемственность этапов обучения.

Рабочая программа по русскому языку составлена с учетом следующих учебных пособий:

Баранов М.Т.,Ладыженская Т. А.,Тростенцова Л. А и др. Русский язык. 7 класс. – М.: Просвещение.2019 год

**1.Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»**

# ­ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты: **1) гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав,

уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие В жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли

различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина,

социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство); **2) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, Историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране; **3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства; **4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и

самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и

читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет»

(далее – Интернет) в образовательном процессе; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся

социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека; **6) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общеобразовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том

числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее; **7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных

наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера

экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности; **8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений

об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков, стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

**9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:** освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость

опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие

изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие метапредметные результаты: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

**Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц,

языковых явлений и процессов; устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных

и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения

поставленной учебной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений,

умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе

с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев. **Базовые исследовательские действия**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания

в языковом образовании; формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное; формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений

других, аргументировать свою позицию, мнение; составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач; проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование

по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинноследственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе

лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их

последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах. **Работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе

информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать

информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач; использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации

информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и

ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем

или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии

с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение

социальных знаков; знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать

конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение

к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога,

обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты проведённого языкового анализа,

выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и

особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

**Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений

(индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть),

выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы

в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.

**Самоконтроль, эмоциональный интеллект:**

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого),

самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной

задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения; развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями

других; выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения

другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций; осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

**Совместная деятельность** понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия

по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить,

выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы

(обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие); выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

19.11.6.1. Общие сведения о языке.

Иметь представление о языке как развивающемся явлении. Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

19.11.6.2. Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов, словарного диктанта объёмом 25-30 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать при письме правила речевого этикета.

19.11.6.3. Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений, сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с использованием знаний норм современного русского литературного языка.

19.11.6.4. Функциональные разновидности языка.

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

19.11.6.5. Система языка.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов, применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию, понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

19.11.6.6. Морфология. Культура речи. Орфография.

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

19.11.6.7. Причастие.

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий ‒ висячий, горящий ‒ горячий). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; н и нн в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -нн- страдательных причастий прошедшего времени, написания не с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

19.11.6.8. Деепричастие.

Характеризовать деепричастие как особую форму глагола.

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

19.11.6.9. Наречие.

Распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий, различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий, написания н и нн в наречиях на -о и -е; написания суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-, употребления ь на конце наречий после шипящих, написания суффиксов наречий -о и -е после шипящих; написания е и и в приставках не- и ни- наречий; слитного и раздельного написания не с наречиями.

19.11.6.10. Слова категории состояния.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

19.11.6.11. Служебные части речи.

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

19.11.6.12. Предлог.

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов из – с, в – на в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

19.11.6.13. Союз.

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

19.11.6.14. Частица.

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать правила правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

19.11.6.15. Междометия и звукоподражательные слова.

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

**2.Содержание тем учебного предмета «Русский язык»**

Раздел 1.Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности. (1 час)

***Раздел 2. Повторение пройденного в 5-6 классах (17 часов)***

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология.

Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова

Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль. P.p. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

***Раздел 3. Морфология. Орфография. Культура речи (140 часов)***

***3.1. Причастие (38 часов)***

Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательного и глагола у причастия. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Синтаксическая роль. Обособление причастного оборота. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Не с причастиями. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий. Морфологический разбор причастия.

P.p. Выборочное изложение. Конструирование текста. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Составление диалогов. Сочинение - описание внешности человека.

***3.2. Деепричастие (17 часов)***

Повторение пройденного о глаголе. Деепричастие как часть речи. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями.

P.p. Сжатое изложение. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Составление рассказа по картине.

***3.3. Наречие (30 часов)***

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий.

Синтаксическая роль. Текстообразующая роль. Морфологический разбор наречий. Словообразование наречий. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Буквы - е и -и в приставках не- и ни- отрицательных наречий. Н и НН в суффиксах наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

P.p. Творческое задание по картине. Описание действий как вид текста. Сочинение рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам. Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

***3.4. Категория состояния (10 часов)***

Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль. Морфологический разбор.

P.p. Творческое задание по картине. Сочинение - рассуждение. Сложный план.

Устныйрассказ по опорным словам. Рассказ от имени героя картины. Отзыв.

***3.5. Служебные части речи. Культура речи (1 час)***

***3.5.1. Предлог (14 часов)***

Предлог как служебная часть речи. Употребление предлогов. Синтаксическая рольпредлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Морфологическийразбор предлога. Текстообразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написанияпроизводных предлогов. Дефис в предлогах.

P.p. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного накартине.

***3.5.2. Союз (14 часов)***

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Простые и составныесоюзы. Сочинительные и подчинительные союзы. Запятая в сложном предложении.Текстообразующая роль союзов. Морфологический разбор. Слитное и раздельное написаниясоюзов.

P.p.Сочинение - рассуждение. Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковыеособенности.

***3.5.3.Частица (11 часов)***

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Текстообразующаяроль.

Формообразующие и смысловые частицы. Различение НЕ и НИ, их правописание. P.p. Сочинение по картине.

***3.5.4. Междометие. Звукоподражательные слова (5 часов)***

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

***Раздел 5. Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе (12 часов)***

Разделы науки о русском языке. Фонетика и графика. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.

# 3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**7 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | **Тема урока** | Количество часов |
| ***1. Русский язык как развивающееся явление 1 час*** | | |  |
| 1. | 1. | Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Русский язык как развивающееся явление. | 1 |
| ***2. Повторение изученного в 5 – 6 классах 17 часов (12 ч. +5ч.)*** | | |  |
| 2. | 1. | Синтаксис. Синтаксический разбор. | 1 |
| 3. | 2. | Пунктуация. Пунктуационный разбор. | 1 |
| 4. | 3. | Лексика и фразеология. | 1 |
| 5. | 4. | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. | 1 |
| 6. | 5. | Словообразование и орфография. | 1 |
| 7. | 6. | Морфемный и словообразовательный разбор. | 1 |
| 8. | 7. | Морфология и орфография. | 1 |
| 9. | 8. | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. | 1 |
| 10. | 9. | Проверочная работа по теме «Повторение изученного в 5-6 классах» с грамматическим заданием. | 1 |
| 11. | 10. | Текст. Р.р. Диалог как текст. Виды диалога. | 1 |
| 12. | 11. | Р.р. Составление диалогов. Устное сочинение по картине А. Грицая «Летний сад» («Мои впечатления о картине в сравнении с современной фотографией Летнего сада»). | 1 |
| 13. | 12. | **Входная контрольная работа.** | 1 |
| 14. | 13. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. | 1 |
| 15. | 14. | Р.р. Изложение с элементами сочинения. | 1 |
| 16. | 15. | Р.р. Изложение с элементами сочинения. | 1 |
| 17. | 16. | Р.р. Стили литературного языка. Публицистический стиль. Комплексный анализ текста публицистического стиля.  Дискуссия по предложенным темам (упр.72, 73). | 1 |
| 18. | 17. | Проектная деятельность: составление справочника по изученному в 5-6 классах (кластеры, алгоритмы, памятки). | 1 |
| ***3. Морфология и орфография. Культура речи 140 часов*** | | |  |
| ***3.1. Причастие 38 часов (27 ч. + 11ч.)*** | | |  |
| 19. | 1. | Причастие как часть речи. Книжная стилистическая окраска причастий. | 1 |
| 20. | 2. | Склонение причастий. | 1 |
| 21. | 3. | Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | 1 |
| 22. | 4. | Причастный оборот. Синонимика причастного оборота и придаточного предложения. | 1 |
| 23. | 5. | Выделение причастного оборота запятыми. |  |
| 24. | 6. | Р.р. Описание внешности человека. Описание фотографии В. В. Рочева «Маленькая художница» с включением диалога  (упр.96). | 1 |
| 25. | 7. | Действительные и страдательные причастия. | 1 |
| 26. | 8. | Краткие и полные страдательные причастия. | 1 |
| 27. | 9. | Словообразование действительных причастий. | 1 |
| 28. | 10. | Р.р. Тезисы. | 1 |
| 29. | 11. | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 1 |
| 30. | 12. | Действительные причастия прошедшего времени. | 1 |
| 31. | 13. | Диктант. | 1 |
| 32. | 14. | Р.р. Подготовка к изложению по тексту «Воспоминания Т.Л. Сухотиной о детстве». | 1 |
| 33. | 15. | Р.р. Написание изложения по тексту «Воспоминания Т.Л. | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Сухотиной о детстве». | 1 |
| 34. | 16. | Словообразование страдательных причастий. Анализ изложения. | 1 |
| 35. | 17. | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 1 |
| 36. | 18. | Страдательные причастия прошедшего времени. Гласная перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. | 1 |
| 37. | 19. | Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Н в отглагольных прилагательных. | 1 |
| 38. | 20. | Р.р. Рассказ как репортаж корреспондента с новой ярмарки игрушек. | 1 |
| 39. | 21. | Практикум «Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Н в отглагольных прилагательных». | 1 |
| 40. | 22. | Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. | 1 |
| 41. | 23. | Практикум «Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных».  Проверочный тест. | 1 |
| 42. | 24. | Р.р. Цитатный план. Подготовка к выборочному изложению по рассказу М.А. Шолохова «Судьба человека». | 1 |
| 43. | 25. | Р.р. Написание выборочного изложения по рассказу М.А. Шолохова «Судьба человека». | 1 |
| 44. | 26. | Р.р. Анализ изложения. | 1 |
| 45. | 27. | Морфологический разбор причастия. Переход причастий в другие части речи. | 1 |
| 46. | 28. | Практикум по теме «Причастие». | 1 |
| 47. | 29. | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. | 1 |
| 48. | 30. | Практикум «Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями». | 1 |
| 49. | 31. | Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 |
| 50. | 32. | Повторение изученного по теме «Причастие». Роль причастий в речи. | 1 |
| 51. | 33. | Диктант по теме «Причастие». | 1 |
| 52. | 34. | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. | 1 |
| 53. | 35. | Р.р. Сочинение – описание внешности человека («Успешный телеведущий»). Упр.171, 172. | 1 |
| 54. | 36. | Р.р. Сочинение – описание внешности человека. | 1 |
| 55. | 37. | Р.р. Анализ сочинений. Лингвистический эксперимент. | 1 |
| 56. | 38. | Проектная деятельность по теме «Причастие». | 1 |
| ***3.2. Деепричастие 17 часов (12 ч. + 5ч.)*** | | |  |
| 57. | 1. | Деепричастие как часть речи. | 1 |
| 58. | 2. | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Синонимика деепричастного оборота и придаточного предложения. | 1 |
| 59. | 3. | Раздельное написание НЕ с деепричастиями. | 1 |
| 60. | 4. | Словообразование деепричастий. | 1 |
| 61. | 5. | Деепричастия несовершенного вида. | 1 |
| 62. | 6. | Деепричастия совершенного вида. | 1 |
| 63. | 7. | Р.р. Подготовка к сочинению-рассказу по картине С. Григорьева «Вратарь». | 1 |
| 64. | 8. | Р.р. Написание сочинения-рассказа по картине С. Григорьева «Вратарь». | 1 |
| 65. | 9. | Р.р. Анализ сочинений. | 1 |
| 66. | 10. | Морфологический разбор деепричастия. Роль деепричастий в речи. | 1 |
| 67. | 11. | Повторение изученного о деепричастии. | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 68. | 12. | Практикум по теме «Деепричастие». | 1 |
| 69. | 13. | **Контрольная работа.** | 1 |
| 70. | 14. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. | 1 |
| 71. | 15. | Комплексный анализ текста научного стиля. Лингвистический эксперимент. | 1 |
| 72. | 16. | Р.р. Композиционные формы сочинения: интервью. | 1 |
| 73. | 17. | Р.р. Композиционные формы сочинения: интервью. | 1 |
| ***3.3. Наречие 30 часов (22ч. + 8ч.)*** | | |  |
| 74. | 1. | Наречие как часть речи. Употребление наречий в речи. Наречие как одно из средств связи частей текста. | 1 |
| 75. | 2. | Разряды наречий. | 1 |
| 76. | 3. | Закрепление темы «Разряды наречий». | 1 |
| 77. | 4. | Степени сравнения наречий. | 1 |
| 78. | 5. | Практикум «Степени сравнения наречий». | 1 |
| 79. | 6. | Р.р. Сочинение-описание в форме дневниковых записей по картине И. Попова «Первый снег». | 1 |
| 80. | 7. | Р.р. Анализ сочинений. | 1 |
| 81. | 8. | Морфологический разбор наречия. | 1 |
| 82. | 9. | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и –Е. | 1 |
| 83. | 10. | Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий. | 1 |
| 84. | 11. | Н и НН в наречиях на – О и – Е. | 1 |
| 85. | 12. | Практикум по теме «Правописание Н и НН в разных частях речи». Проверочная работа. | 1 |
| 86. | 13. | Р.р. Описание действий. Сочинение о труде. | 1 |
| 87. | 14. | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. | 1 |
| 88. | 15. | Буквы О и А на конце наречий. | 1 |
| 89. | 16. | Дефис между частями слова в наречиях. | 1 |
| 90. | 17. | Р.р. Устное сочинение по картине Е. Широкова «Друзья». | 1 |
| 91. | 18. | Словообразование наречий. | 1 |
| 92. | 19. | Переход существительных и прилагательных в наречия. Функциональные омонимы (утром, вдали, весной). | 1 |
| 93. | 20. | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | 1 |
| 94. | 21. | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | 1 |
| 95. | 22. | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | 1 |
| 96. | 23. | Роль наречий в речи. Повторение изученного материала о наречии. | 1 |
| 97. | 24. | Диктант по теме «Наречие». | 1 |
| 98. | 25. | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. | 1 |
| 99. | 26. | Р.р. Учебно-научная речь. Учебный доклад. | 1 |
| 100. | 27. | Р.р. Отзыв. Отзыв о книге. | 1 |
| 101. | 28. | Р.р. Изложение на лингвистическую тему. | 1 |
| 102. | 29. | Р.р. Изложение на лингвистическую тему. | 1 |
| 103. | 30. | Лингвистический эксперимент. «Почему люди стали меньше писать друг другу письма?» (что пришло на смену письму, как теперь общаются между собой, плюсы и минусы такого общения). | 1 |
| ***3.4. Категория состояния 10 часов (7ч. + 3ч.)*** | | |  |
| 104. | 1. | Категория состояния как часть речи. | 1 |
| 105. | 2. | Функциональные омонимы (краткие прилагательные среднего рода, наречия, слова категории состояния) | 1 |
| 106. | 3. | Морфологический разбор категории состояния. Роль слов категории состояния в речи. | 1 |
| 107. | 4. | Р.р. Подготовка к сжатому изложению по тексту К. | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Паустовского «Обыкновенная земля». | 1 |
| 108. | 5. | Р.р. Написание сжатого изложения по тексту К. Паустовского «Обыкновенная земля». | 1 |
| 109. | 6. | Практикум по теме «Слова категории состояния». | 1 |
| 110. | 7. | Повторение темы «Категория состояния». | 1 |
| 111. | 8. | **Контрольный диктант.** | 1 |
| 112. | 9. | Р.р. Рецензия. | 1 |
| 113. | 10. | Проектная деятельность: «Наречие и слова категории состояния». | 1 |
| ***3.5. Служебные части речи 1 час*** | | |  |
| 114. | 1. | Самостоятельные и служебные части речи. | 1 |
| ***3.5.1. Предлог 14 часов (8ч. + 6ч.)*** | | |  |
| 115. | 1. | Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Предлогисинонимы и предлоги-антонимы. | 1 |
| 116. | 2. | Употребление предлогов с падежами. | 1 |
| 117. | 3. | Непроизводные и производные предлоги. | 1 |
| 118. | 4. | Непроизводные и производные предлоги. Закрепление темы. | 1 |
| 119. | 5. | Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. | 1 |
| 120. | 6. | Р.р. Предлоги делового стиля. | 1 |
| 121. | 7. | Р.р. Деловые бумаги. | 1 |
| 122. | 8. | Слитное и раздельное написание производных предлогов. | 1 |
| 123. | 9. | Практикум по теме «Предлог». | 1 |
| 124. | 10. | Р.р. Подготовка к сочинению по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа». (Комментаторский монолог на основе картины А. Дейнеки «Баскетбол» и «Вратарь») (по выбору) | 1 |
| 125. | 11. | Р.р. Написание сочинения по картине. А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа». (Комментаторский монолог на основе картины А. Дейнеки «Баскетбол» и «Вратарь») (по выбору). | 1 |
| 126. | 12. | Диктант. | 1 |
| 127. | 13. | Р.р. Композиционные формы сочинения: сочинениерассуждение на основе прочитанного текста. («Как Вы понимаете смысл финала текста…) | 1 |
| 128. | 14. | Р.р. Композиционные формы сочинения: сочинениерассуждение на основе прочитанного текста. («Как Вы понимаете смысл финала текста…) | 1 |
| ***3.5.2. Союз 14часов (12ч. + 2ч.)*** | | |  |
| 129. | 1. | Союз как часть речи. Союзы как важнейшее средство связи частей текста. | 1 |
| 130. | 2. | Простые и составные союзы. | 1 |
| 131. | 3. | Союзы сочинительные и подчинительные. | 1 |
| 132. | 4. | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. | 1 |
| 133. | 5. | Сочинительные союзы и их роль в простом предложении и в сложном. | 1 |
| 134. | 6. | Подчинительные союзы. | 1 |
| 135. | 7. | Закрепление темы «Подчинительные союзы». Морфологический разбор союза. | 1 |
| 136. | 8. | Р.р. Сочинение - рассуждение «Книга – наш друг и советчик». | 1 |
| 137. | 9. | Р.р. Сочинение - рассуждение «Книга – наш друг и советчик». | 1 |
| 138. | 10. | Функциональные омонимы (тоже, то же и т.п.). Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Устный рассказ в виде репортажа с места находки. | 1 |
| 139. | 11. | Повторение сведений о предлогах и союзах. Практикум по теме «Союз». | 1 |
| 140. | 12. | Диктант по теме «Предлог и союз» с грамматическим | 1 |
|  |  | заданием. |  |
| 141. | 13. | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | 1 |
| 142. | 14. | Лингвистическое исследование. | 1 |
| ***3.5.3. Частица 11 часов (10ч. + 1ч.)*** | | |  |
| 143. | 1. | Частица как часть речи. | 1 |
| 144. | 2. | Разряды частиц. Формообразующие частицы. Устный рассказ на тему «Горе-мечтатель». | 1 |
| 145. | 3. | Смыслоразличительные частицы. | 1 |
| 146. | 4. | Раздельное и дефисное написание частиц. Устное выступление на телевидении в цикле передач «Времена года» по картине И.  Глазунова «Плес». | 1 |
| 147. | 5. | Морфологический разбор частицы. | 1 |
| 148. | 6. | Отрицательные частицы НЕ и НИ. | 1 |
| 149. | 7. | Различение частицы не- и приставки не-. | 1 |
| 150. | 8. | Р.р. Сочинение – рассказ по данному сюжету (упр.464). | 1 |
| 151. | 9. | Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ-НИ. Анализ сочинений. | 1 |
| 152. | 10. | Особенности употребления частиц в речи. Практикум по теме «Частица». | 1 |
| 153. | 11. | Повторение по теме «Частица». Тест по теме «Служебные части речи». Проект: «Зачем нужны частицы». | 1 |
| ***3.5.4. Междометие 5 часов*** | | |  |
| 154. | 1. | Междометие как часть речи. Звукоподражательные слова Дефис в междометиях. Роль междометий в речи. | 1 |
| 155. | 2. | Знаки препинания при междометиях. Переход междометий и звукоподражательных слов в другие части речи. | 1 |
| 156. | 3. | **Итоговый контрольный диктант.** | 1 |
| 157. | 4. | Анализ ошибок, допущенных в итоговом контрольном диктанте. | 1 |
| 158. | 5. | Проектная деятельность: «Служебные части речи». | 1 |
| ***4. Повторение и систематизация изученного в 5 - 7 классах***  ***12 часов (8ч. +4ч.)*** | | |  |
| 159. | 1. | Разделы науки о русском языке. | 1 |
| 160. | 2. | Фонетика и графика. | 1 |
| 161. | 3. | Лексика и фразеология. | 1 |
| 162. | 4. | Р.р. Текст. Стили речи | 1 |
| 163. | 5. | Р.р. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему («Как Вы понимаете значение выражения «жизненные ценности»). | 1 |
| 164. | 6. | Р.р. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему. («Как Вы понимаете значение выражения «жизненные ценности»). | 1 |
| 165. | 7. | Р.р. Анализ сочинений. | 1 |
| 166. | 8. | Морфемика. Словообразование. | 1 |
| 167. | 9. | Морфология. Орфография. | 1 |
| 168. | 10. | Морфология. Орфография. | 1 |
| 169. | 11. | Синтаксис. Пунктуация. | 1 |
| 170. | 12. | Обобщающее повторение изученного за год. | 13.3 |